

### THE OUTLAW COUNTRY CLUB

3 Allée des Bruyères 69290 St Genis Les Ollières Tél : 06 81 90 14 01- 06 43 37 13 10

MAIL: k.fillion@numericable.com Site: theoutlaw.fr

Contact Jérôme et Karine

# BETHLEHEM CHILD

Chorégraphe: Roy Verdonk, Sebastiaan Holtland, José Miguel Belloque Van (Octobre 2018)

Danse: 28 Comptes, 4 murs, Inter

Musique: Children, Go Where I Send Thee de Kenny Rogers ft Home Free (121 BPM)

Intro: 16 Comptes

Séquence: A, A-Tag 1, A-Tag 1+2, A, Tag 1+2+3, A Restart, A Tag 1+2+3+4, A, Tag 1+2+3+4+1,

A, Tag 1+2+3+4+1+2, A, Tag 1+2+3+4+1+2+3+4+1, A, Tag 1+2+3+4+1+2+3+4+1+2

# S1 HEEL R DIAG, STEP L LEFT, BACK, CROSS, POINT TOUCH POINT, BEHIND SIDE CROSS, ¼ TURN R BACK, SIDE CROSS

- 1&2& Talon PD diagonale AVD, PG à G, PD rejoint le centre, PG croise devant PD.
- 3&4 Pointe PD à D, PD touche vers PG, Pointe PD à D.
- 5&6 PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG.
- 7&8 ¼ de tour à D PG derrière, PD à D, PG croise devant PD. (3.00)

#### S2 SIDE TOUCH R-L, ½ RUMBA BOX, SIDE TOUCH L-R, ½ RUMBA BOX

- 1&2& PD à D, PG touche vers PD, PG à G, PD touche vers PG.
- 3&4 PD à D, PG rejoint PD, PD devant.
- 5&6& PG à G, PD touche vers PG, PD à D, PG touche vers PD.
- 7&8 PG à G, PD rejoint PG, PG devant.

Restart ici mur 5

#### S3 MAMBO, BACKL-R, COASTER STEP, STEP, ¼ TURN L HEEL SWIVELS

- 1&2 Rock PD devant, revenir sur PG, PD rejoint PG.
- 3-4 Recule PG, PD.
- 5&6 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.
- 7&8 PD devant, ¼ de tour à G Talons tournent vers la D, vers la G. (PdC PG) (12.00)

## S4 SKATE IN PLACER-L, STEP 1/4 TURN L

- 1-2 Pas de patineur à D, a G.
- 3-4 PD devant, ¼ de tour à G PG devant. (9.00)

#### TAG 1: HEEL OUT-OUT, BACK, COASTER STEP

- 1&2 Talon PD diagonale AVD, Talon PG diagonale AVG, PD recule.
- 3&4 PG recule, PD rejoint PG, PG devant.

#### TAG 2: OUT-OUT WITH HIP ROLLS R-L, BACK DRAG

- 1-2 PD à D rouler les hanches à D, PG à G rouler les hanches à G.
- 3-4 Grand pas PD derrière, PG rejoint PD.

#### TAG 3: HIP BUMPS R-L-R, L CHASSE 1/4 TURN

- 1&2 PD à D hanches vers la D, G, D.
- 3&4 PG à G, PD rejoint PG, ¼ de tour à G PG devant.

#### TAG 4: HIP BUMPS R-L-R-L

- 1-2 PD à D hanches à D, PG à G hanches à G.
- 3-4 PD à D hanches à D, PG à G hanches à G.

## Recommencez depuis le début et gardez le sourire